

TITRE DU PROJET : \_\_\_\_\_ Élèves : \_\_\_\_\_ École : \_\_\_\_\_

(Les critères dont la trame est en gris ont plus de poids dans l'évaluation que les critères dont la trame est en blanc.)

CRITÈRES	NIVEAU 1 - NOVICE	NIVEAU 2 - APPRENTI	NIVEAU 3 - PRATICIEN	NIVEAU 4 - EXPERT
<b>Faits et information</b> -originalité du sujet -intéressant et pertinent	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sujet manque d'originalité.</li> <li>- Les faits manquent d'intérêt et dans l'ensemble sont peu pertinents.</li> <li>- Il manque plusieurs informations.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sujet est plus ou moins original.</li> <li>- Les faits sont intéressants mais parfois peu pertinents.</li> <li>- L'information est plus ou moins suffisante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sujet est original.</li> <li>- Les faits présentés sont intéressants et pertinents.</li> <li>- L'information est parfois superflue ou est en partie incomplète.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le sujet est très original.</li> <li>- Les faits présentés sont intéressants et captivants.</li> <li>- Les faits sont pertinents et il n'y a pas d'information superflue.</li> </ul>
<b>Connaissance et compréhension du sujet</b> -questions des juges	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève démontre une connaissance <b>limitée</b> des éléments à l'étude.</li> <li>- Les réponses sont souvent erronées et manquent de cohérence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève démontre une connaissance <b>partielle</b> des éléments à l'étude.</li> <li>- L'élève cherche dans son texte pour répondre aux questions et ne peut approfondir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève démontre une <b>bonne</b> connaissance des éléments à l'étude.</li> <li>- L'élève répond aux questions sans lire un texte.</li> <li>- Ses réponses sont bien organisées.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève démontre une connaissance <b>approfondie</b> des éléments à l'étude.</li> <li>- L'élève répond aux questions sans lire un texte.</li> <li>- L'élève fait des liens entre les divers éléments de son projet et/ou de son quotidien.</li> </ul>
<b>Organisation</b> -contenu du projet	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève organise son information avec une <b>efficacité limitée</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève organise son information avec une <b>certaine efficacité</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève organise son information avec <b>efficacité</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève organise son information avec <b>beaucoup d'efficacité</b>.</li> </ul>
<b>Support visuel</b> - pancarte vive et propre, attrayante, qualité du français écrit - autres éléments visuels	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les éléments visuels utilisés manquent d'intérêt ou la propreté laisse à désirer.</li> <li>- Les éléments visuels contiennent beaucoup d'erreurs de structure et/ou d'orthographe qui nuisent à la compréhension du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il manque un élément accrocheur ou de propreté aux éléments visuels.</li> <li>- Les éléments visuels contiennent des erreurs de structure et/ou d'orthographe qui peuvent nuire à la compréhension du projet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les éléments visuels utilisés sont vifs, propres et attrayants.</li> <li>- Les éléments visuels sont écrits dans un français correct. Il peut y avoir quelques erreurs de structure ou d'orthographe qui ne nuisent pas à la compréhension du sujet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les éléments visuels utilisés sont vifs, propres et attrayants.</li> <li>- Les éléments visuels sont écrits dans un français enrichi. Il n'y a pas d'erreurs de structure ou d'orthographe.</li> </ul>
<b>Présentation</b> -posture - énergie et passion - lecture du texte - se réfère au support visuel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève a une posture qui démontre beaucoup de nervosité ou d'inconfort.</li> <li>- L'élève ne parle pas assez fort.</li> <li>- L'élève lit les éléments de son texte ou de sa pancarte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève a une bonne posture quoiqu'il ou elle démontre parfois beaucoup de nervosité ou d'inconfort.</li> <li>- L'élève lit souvent les éléments de son texte ou de sa pancarte, et présente parfois de façon naturelle en se servant de sa pancarte comme appui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève présente de façon énergique.</li> <li>- L'élève a une bonne posture et se présente bien devant un public.</li> <li>- L'élève lit parfois les éléments de son texte ou de sa pancarte, et présente souvent de façon naturelle en se servant de sa pancarte comme appui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève présente de façon passionnée et énergique.</li> <li>- L'élève a une posture confiante et se présente bien devant un public.</li> <li>- L'élève ne lit pas les éléments de son texte ou de sa pancarte, et présente de façon naturelle en se servant de ses supports visuels à l'appui.</li> </ul>
<b>Communication orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève fait plusieurs erreurs de structure à l'oral et le vocabulaire employé est pauvre.</li> <li>- Il est parfois difficile de suivre le fil des pensées en raison du niveau de langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève fait quelques erreurs de structure à l'oral et le vocabulaire employé est moyen.</li> <li>- Il est parfois assez facile de suivre le fil des pensées malgré des erreurs au niveau de la langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève fait peu d'erreurs de structure à l'oral et le vocabulaire employé est correct.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'élève fait très peu ou ne fait pas d'erreurs de structure à l'oral et le vocabulaire employé est riche.</li> </ul>
<b>Bibliographie</b>	L'élève cite ses sources. La bibliographie est complète : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non			
<b>Durée de temps</b>	La durée du projet se situe entre 3 et 5 minutes : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non (trop long) <input type="checkbox"/> Non (trop court)			
<b>Patrimoine francophone</b>	L'élève présente un projet dont le sujet est lié au patrimoine francophone : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non			